

Monteverdi

Solo, Duo, Trio

durée	texte	El	Ca	Co	Ka	Ti	Pi
4	Pur ti miro	X					X
6	Lamento della ninfa	X	X				X
1	Lamento Ariane 1 voix				X		
2	Pianto (jusqu'à 44)			?			
4	Venite venite	X			X		
3	Ego flos		X				
2	Non voglio amare	X	X				X
3	O mio bene	X	X				X
4	O bone Jesu			?		?	

PUR TI MIRO

Un ton plus haut, bien garder le balancement du 3 temps, pas lent ! Je vous donne la partition.

VENITE

sitientes et pas sicientes. Attention aux hémioles à deux temps (4+2) qui sont sur 2 mesures (voir la basse).

EGO FLOS

NON VOGLIO AMARE

Attention, ce ne sont que des hémioles, donc le temps est la ronde. Mesure 6 lire le C en valeurs deux fois plus longues, ce qui permet de garder la pulsation. (blanche, ronde pointée, blanche, ronde). Et on repart dans le suite sans difficulté. Mes 16-19 on est à 3 temps, en syncope. Je lierais la ronde à la blanche (noooooono !). A partir de 20 de nouveau en hémioles (rondes).

O MIO BENE

Mesure 52, l'hémiole est écrite en toutes notes.

O BONE JESU

Partition jointe, toujours à la blanche. Tim en haut, Corinne en bas.